

Vi med kulturen!

En regional kulturläroplan för Jakobstadsregionen

“Kulturläroplanen är en plan för hur kultur-, konst- och kulturarvsfostran ska förverkligas i kommunen eller i regionen som en del av undervisningen. En gemensam plan garanterar alla barn och unga en likvärdig möjlighet att på ett mångsidigt sätt stifta bekantskap med den lokala kulturen. Kulturläroplanen gör det också lättare för kulturaktörerna att koordinera sin egen verksamhet. ”
<https://lastenkulttuuri.fi/>

INNEHÅLL:

- 1) Kulturläroplanens stöttepelare: Lag om kulturverksamhet, lista på de mångsidiga kompetenserna inom småbarnspedagogiken och f-9.
- 2) Syfte, innehåll och delmål för fyra olika grupper. Fastställer ett minimikrav för småbarnspedagogiken och skolans årskurser.
- 3) Konkreta exempel under de olika ämnena på hur ett kulturpaket under varje del kunde se ut. Kulturläroplanen innehåller även ett färdigt upplägg som är fastställt för en viss åldersgrupp och som alla skolor deltar i.
- 4) Bilaga 1: Modeller för att främja konst och kultur
- 5) Bilaga 2: Översikt av konstformerna och relevanta begrepp. Material och händelser.
- 6) Bilaga 3: Lista på aktörer, kulturinstitutioner och evenemangskalender
- 7) Bilaga 4: Lista på kontaktpersoner



Aktörer:

Förvaltas av SKAPA Jakobstadsregionen i samarbete med kulturtjänsterna i Jakobstad, Larsmo, Pedersöre, Nykarleby och Kronoby, samt barnkulturnätverket BARK

I utvecklingen av innehåll och utbud samarbetar Wava-institutet, Jakobstads Sinfonietta, Yrkes-högskolan Novia, Yrkesakademien i Österbotten, Jakobstads museum, Wasa Teater samt representeranter från den tredje sektorn med kommunerna i Jakobstadsregionen.

Kulturläroplanens stöttepelare

Lag om kulturverksamhet

Lagen om kommunens ordnande av kulturverksamhet trädde i kraft 8.2.2019. Kulturverksamhet baserad på en plan för kulturfostan är i enlighet med kommunens uppgift att

3 § Kommunen ska ordna kulturverksamhet.

För att genomföra denna uppgift ska kommunen:

- 1) främja likvärdig tillgång till och mångsidigt bruk av kultur och konst,
- 2) skapa förutsättningar för professionellt konstnärligt arbete och professionell konstnärlig verksamhet,
- 3) främja utövande av kultur och konst samt medborgarverksamhet som anknyter till dessa,
- 4) erbjuda möjligheter till målinriktad konst- och kulturfostan inom kulturens och konstens olika former och områden,
- 5) främja bevarande och bruk av kulturarvet och verksamhet som stöder och utvecklar den lokala identiteten
- 6) främja kultur och konst som en del av invånarnas välfärd och hälsa, delaktighet och samhörighet samt den lokala och regionala livskraften,
- 7) främja kulturell samverkan och internationell verksamhet samt utföra andra åtgärder som har samband med kultur och konst.



Mångsidiga kompetenser

INOM DEN GRUNDLÄGGANDE UTBILDNINGEN:

1. Förmåga att tänka och lära sig
2. Kulturell och kommunikativ kompetens
3. Vardagskompetens
4. Multilitteracitet
5. Digital kompetens
6. Arbetslivskompetens och entreprenörskap
7. Delaktighet och hållbar utveckling

INOM SMÅBARNSPEDAGOGIKEN:

- Förmåga att tänka och lära sig
- Kulturell och kommunikativ kompetens
- Vardagskompetens
- Multilitteracitet
- Digital kompetens
- Förmåga att delta och påverka

Barns rätt till konst och kultur

En kulturläroplan stöds av Förenta Nationernas (FN) artikel nr. 31 om Barns rättigheter enligt vilken barn har rätt att delta i konst- och kulturlivet.

Eleverna ska få:

- Uppleva konst och kultur
- Delta interaktivt
- Skapa och vara kreativa
- Aktivt söka information och reflektera



SYFTE, INNEHÅLL OCH DELMÅL ENLIGT FYRA GRUPPER

Småbarnspedagogiken och förskolan: Skapa och lek

Syfte

Kulturinslag och konstaktiviteter inom småbarnspedagogiken och förskolan syftar till att: Väcka barns nyfikenhet och lust att upptäcka konst och kultur. Inspirera till skapande genom lekfulla och utforskande aktiviteter. Fokusera på upplevelse och glädje, snarare än formellt lärande i konstformerna.

Innehåll

Barnen får bekanta sig med ett brett spektrum av konstformer, såsom: Bildkonst, Ordkonst, Musik, Arkitektur, Slöjd, Cirkus, Dans, teater. Dessa uttryck kan kombineras eller introduceras var för sig. Genom lek, experimenterande och skapande uppmuntras barnen att: Utforska sin egen kreativitet, Upptäcka nya sätt att uttrycka sig.

Mål

Ge barnen en positiv och lekfull introduktion till konst och kultur. Stimulera fantasin, skaparglädjen och nyfikenheten. Säkerställa att minst tre olika konstarter introduceras för att visa konstens mångfald av uttrycksformer.

Årskurs 1-3: Utforska och medskapa

Syfte

Kulturinslag i åk 1-3 ska ge eleverna förståelse för konstens roll i samhället och dess betydelse för gemenskap. Genom att utforska det lokala kulturutbudet närmar de sig kultur ur både historiskt, samtida och mångkulturellt perspektiv.

Innehåll

Fokus ligger på kollektivt skapande och upplevelser av konst i sammanhang som traditioner, kulturarv och gemenskap. Eleverna deltar i: projekt- och temaarbeten, samarbeten med kulturaktörer, besök till kulturinstitutioner samt eget praktiskt skapande.

Mål

Möta olika kulturformer på ett meningsfullt sätt. Lära känna och ta del av det lokala kulturutbudet. Utveckla verktyg att delta i kulturlivet. Uppleva glädjen i skapande och känna sig som del av en kulturell upptäcktsresa.

Årskurs 4-6: Intryck och uttryck

Syfte

Konst- och kulturinslag i åk 4-6 syftar till att förena konstupplevelser med eget skapande. Eleverna utvecklar kreativitet, självinsikt och förståelse för konstens betydelse i både det egna livet och samhället.

Innehåll

Undervisningen kombinerar att uppleva och skapa. Eleverna deltar i färdiga upplägg med t.ex. föreställningar, pedagogiskt material och kreativa workshops. Genom detta utforskar de hur konst kan inspirera till eget uttryck och fördjupad förståelse.

Mål

Eleverna ska få möjlighet att:

- Utforska sitt eget konstnärliga uttryck med inspiration från andras verk.
- Reflektera över sin roll i skapandeprocesser.
- Använda konst och kultur som verktyg för personlig och social utveckling.

Årskurs 7-9: Scenen

Syfte

Konst- och kulturinslag i åk 7-9 ska ge eleverna fördjupad förståelse för konstnärligt arbete, från idé till färdig produktion. De får inblick i konstnärliga yrkesroller och processer, samtidigt som de lär sig se konst i ett samhälleligt och historiskt sammanhang, där den bidrar till att forma och bevara kulturarvet.

Innehåll

Fokus ligger på processen bakom konstnärliga uttryck. Eleverna deltar i aktiviteter som: Besök på teatrar, utställningar och kulturevenemang, möten med konstnärer och arrangörer. Studier av idéarbete, repetition, produktion och publikmottagande.

Mål

Eleverna ska:

- Få insikt i konstnärliga processer och yrkesroller.
- Reflektera över konstens roll i samhället och kulturarvet.
- Lära sig att uttrycka och dokumentera egna upplevelser och ge estetisk respons.

Exempel och konkretisering

Småbarnspedagogiken och förskolan: Skapa och lek

- Konstmix: "Prova på-workshops" där en konstform introduceras vid varje tillfälle.
- Klanglådan - DUNK: Musikmaterial med handledning, inspelningar och tips för pedagoger som jobbar med barn i åldern 3-8 år.
- KulTour: Jakobstads Sinfoniettas och kulturutbildningarna i Campus Allegros turné till kommunerna i Jakobstadsregionen. Testa på-aktiviteter och gratis konstprogram.

- **förmåga att tänka och lära sig**
- **kulturell och kommunikativ kompetens**
- **vardagskompetens**
- **multilitteracitet**
- **digital kompetens**
- **förmåga att delta och påverka.**

Årskurs 1-3: Utforska och medskapa

- Biblioteksbesök med bibliotekspedagog: skaffa lånekort, bekanta sig med lånesystemet och delta i en ordkonstverkstad eller en högläsningsaktivitet.
- Besök på hembygdsmuseum, lokalt konstnärshem eller museum med fokus på kultur.
- BARK: Program som erbjuder tidsresor, digitala kulturprogram, bildkonst, ordkonst, musik, dans och drama.
- Uppleva en konstutställning i ett lokalt galleri eller utställningslokal i närheten eller annat aktuellt konst- eller musikevenemang.
- Författarsamtal med aktuell författare från trakten.
- Samarbetsprojekt med andra skolor i regionen där eleverna skapar konst tillsammans.
- KulTour: Jakobstads Sinfoniettas och kulturutbildningarna i Campus Allegros turné till kommunerna i Jakobstadsregionen. Testa på-aktiviteter och gratis konstprogram.

K2: Kulturell och kommunikativ kompetens

K 3: Vardagskompetens

K 4: Multilitteracitet

K 7: Förmåga att delta, påverka och bidra till en hållbar framtid

Exempel och konkretisering

Årskurs 4-6: Intryck och uttryck

- Heldagsbesök på Campus Allegro: Alla elever i åk 5 deltar samtidigt i ett koordinerat studiebesök på Campus Allegro där Wava-institutet, YA och Nova (+SKAPA) anordnar program med konstupplevelser och pedagogiskt innehåll (t.ex. verkstäder).
- KulTour: Jakobstads Sinfoniettas och kulturutbildningarna i Campus Allegros turné till kommunerna i Jakobstadsregionen. Testa på-aktiviteter och gratis konstprogram.
- BARK: Program som erbjuder tidsresor, digitala kulturprogram, bildkonst, ordkonst, musik, dans och drama.

K 1: Förmåga att tänka och lära sig

K 2: Kulturell och kommunikativ kompetens

K 3: Vardagskompetens

K 4: Multilitteracitet

K 7: Förmåga att delta, påverka och bidra till en hållbar framtid,

Årskurs 7-9: Scenen

- Studiebesök på Wasa teater eller annan institution som bedriver professionell konstnärlig verksamhet. T.ex. se en pjäs och få göra besök bakom kulisserna, bekanta sig med arbetet kring kostymering eller scenografi eller möte med skådespelare, ljud- och ljus tekniker eller grafiker.
- Konsttestarna: Erbjuder elever i åk 8 nya konstupplevelser och ger dem redskap att bilda åsikter om sina upplevelser.
- BARK: Program som erbjuder tidsresor, digitala kulturprogram, bildkonst, ordkonst, musik, dans och drama.
- RUSK: Delta i Ruskfestivalen, intervju arrangörer eller musiker.
- Deltagande i Runebergsveckan eller Topeliusveckan, eller annat lokalt evenemang.

K1: Förmåga att tänka och lära sig

K2: Kulturell och kommunikativ kompetens

K3: Vardagskompetens

K4: Multilitteracitet

K5: Digital kompetens

K6: Arbetslivskompetens och entreprenörskap

K7: Delaktighet och hållbar utveckling

Bilaga 1) MODELLER FÖR ATT FRÄMJA KONST OCH KULTUR I SKOLAN & SMÅBARNSPEDAGOGIKEN

Finlandsmodellen för hobbyverksamhet

Finlandsmodellens syfte är att möjliggöra för alla barn och unga att i samband med skoldagen ha en hobby som de tycker om och som är avgiftsfri.

<https://harrastamisensuomenmalli.fi/sv/>

Arbetsfördelning inom kollegiet

En arbetsgrupp som ansvarar för kultur kan vara en sammansättning av lärare, rektorer, kulturarbetare och andra intressenter som arbetar tillsammans för att främja kultur och konst i skolan. Arbetsgruppen kan vara involverad i att planera och genomföra kulturella aktiviteter, följa upp kulturläroplanen, planera fortbildning, söka finansiering m.m.

Nätverk

Skolnätverket **BRAVO!** stödjer skolorna i arbetet för att skapa en skola där konstämnen både syns och hörs som en naturlig del av vardagen, över ämnesgränser och under hela läsåret. Målet är en skola där barn och unga lär sig i konsten, av konsten och med konsten.

<https://bravoskolor.fi/start/>

Skolnätverket **Haru** stödjer skolorna i deras arbete för en skolvardag med meningsfullt arbete, god vilja, dialog, samsyn och en gemensam värdegrund som genomsyrar hela verksamheten

<https://www.haruschoolnetwork.com/sv/start/>

Kultur på dagis & Kultur i skolan

Svenska kulturfonden beviljar bidrag för längre projekt med kulturarbetare. Inom grundläggande och andra stadiets utbildning och svenska språkbadsgrupper i finska skolor kan 650 euro/kulturpaket beviljas, då en professionell konstnär anställs för 10 timmar. Fortlöpande ansökningstid.

<https://www.kulturfonden.fi/alla-stipendier-bidrag/?omgong=103xt>

Temavecka eller temadag

En kulturvecka kan göra en mer intensiv kulturdusch med fokus på ett visst tema, någon konstform eller för att skapa bredd och jobba ämnesövergripande.

Kultur- och studiebesök

Svenska kulturfonden beviljar bidrag för välplanerade pedagogiska studiebesök till konst- och kulturinstitutioner, vetenskapscenter, bibliotek och motsvarande institutioner.

<https://www.kulturfonden.fi/alla-stipendier-bidrag/?omgong=112>

Bilaga 2) Material och händelser enligt konstform (exempel)

Ordkonst

Ordcirkus för ordakrobater: Ordcirkusen är ett ordkonstprogram av BARK där man leker och skapar med ord, berättelser och fantasi.

Målgrupp: åk 1-3

Ord är makt - en ordresa för ordresenärer

En fiktiv resa ordnad av BARK där identitet, känslor och språk spelar en betydande roll.

Målgrupp: åk 7-9

Kontakt: victoria.nylund@obotnia.fi

Ordkonstuppgifter på distans: Uppgifterna är utformade av Sydkustens ordkonstskola för barn i olika åldrar och får användas fritt.

<https://www.ordkonst.fi/aktuellt/article-142664-72747-ordkonstovningar-pa-distans>

Medskapande läsning: Sydkustens ordkonstskola har i samarbete med skolnätverket Haru skapat ett läsfrämjande projekt för elever i årskurs tre.

Kontakt: hanna.lundstrom@sydkusten.fi

Novelltävling:

Skrivtävlingen VAD HÄNDER? – en novelltävling för dig i åk 7-9 i samarbete med SMLF och Lisi Wahls stiftelse. Tävlingen riktar sig till samtliga elever i åk 7-9 i Svenskfinland.

Kontakt:

<https://www.smlf.fi/tavlingar/novelltavlingen/i>

Nordiska litteraturveckan

Nordiska litteraturveckan, v 46, är ett högläsningsevenemang då nordisk litteratur relaterad till ett valt tema läses upp samtidigt.

Info: <https://www.nordisklitteratur.org/se>

JeppisLit är en litteraturvecka som ordnas samtidigt som nordisk litteraturvecka och vill lyfta fram böcker, författare och berättelser.

Ordkonstprojektet vid Wava-institutet

Kan erbjuda workshops och skolbesök.

Kontakt: wava@edu.jakobstad.fi

Den nationella ordkonstveckan vecka 12

Runebergsveckan - Jakobstads kulturvecka

Topeliusveckan - Nykarlebys kulturvecka

Bildkonst

Artbox: Artbox består av verkstäder utvecklade av BARK för lågstadier och högstadier. Artbox-väskorna innehåller material och instruktioner till olika konstmetoder. Väskorna lånas från Bark och skolans/daghemmets pedagoger utför programmet tillsammans med eleverna.

Kontakt: sini.bjorkholm@obotnia.fi

Exempel på pedagogiskt material: I BRAVO:s månadsbrev för BRAVO-skolor presenteras en uppgifter per årskurs, både i bildkonst och musik. Uppgifterna samlas i materialbanken, som på det sättet växer i omfång under läsårets gång. Öppna exempel finns.

Länk: <https://bravoskolor.fi/material/>

Bildkonstlinjen BALATAKO: Här studeras bildspråket. De gör konstverk på barnens nivå och övar olika visuella färdigheter. Evenemang, utställningar och bildkonstaktiviteter.

Spektakeldagen ordnas av Balatoko och Wava-institutet tillsammans med de övriga enheterna inom kultur och fritid i Jakobstad i november varje år. Länk: <http://www.balatako.fi/>

Konstis: Nykarleby Arbis konstskola för barn och unga, där man får skapa och lära sig bildkonst med olika tekniker på ett kreativt och åldersanpassat sätt. Länk:

<https://www.arbis.fi/bra-att-veta/ung-i-arbis/nypage-2>

Exempel på utställningar i Jakobstadsregionen:

I Pedersöre, Galleri Bruno, ligger i direkt anslutning till Kulturhuset Ax. Utställningarna växlar varje månad och utrymmet är gratis för konstnären.

Jakobstads musum:

<https://jakobstadsmuseum.fi/utställningar/>

Bildkonstföreningen Jakarte rf:

<https://jakarte.fi/utställningar-nayttelyt/>

Larsmo Konstklubb r.f: Resor, utställningar, målardagar, kurser m.m.

Konstrundan: Under ett veckoslut i september öppnar professionella konstnärer,

konsthandverkare och formgivare dörrarna till sina ateljéer och verkstäder för allmänheten.

Konstrundan har arrangerats årligen sedan 2008.

Kontakt: konstrundan.osterbotten@gmail.com

Bilaga 2) Material och händelser enligt konstform

Musik

Skolnätverket BRAVO!: Åk 1-6. Inom nätverket utvecklar vi tillsammans nya modeller för konstundervisningen och ämnesöverskridande projekt och integrerar konst i andra ämnen.
Kontakt: <https://bravoskolor.fi/kontakt/>

Wava-institutet: Musikstudierna ger både teoretisk kunskap och praktiska färdigheter. Undervisningsutrymmena finns i Campus Allegro samt i övriga kommuner i Jakobstadsnejden.
Kontakt: <https://wavainstitutet.fi/wava-institutet/kontaktuppgifter>

BARK:
Workshopar och tvärkonstnärliga program. Specialiserade på tidsresor och kulturarv.
Kontakt: <https://bark.pohjanmaa.fi/sv/kontaktuppgifter>

Rock Donna rf: Rock Donna är en svenskspråkig musikförening i Finland vars syfte är att stödja och inspirera tjejer, transpersoner och ickebinära att stärka sina musikaliska och sociala självförtroenden genom utövande och skapande av musik. Läger, workshopar, bandveckoslut m.m.
<https://www.rockdonna.com/>

DUNK: Evenemang, workshopar, körverksamhet och samarbeten. Ordnar till exempel Skolmusik och Klanglådan, som riktar sig främst till elever i grundskolan, gymnasiet och bläs- och stråkensembler runt om i Svenskfinland. Länk: <https://www.dunk.fi/>

Arbetarinstitut och medborgarinstitut:
Jakobstad - <https://arbis.jakobstad.fi/>
Larsmo - <https://arbis.jakobstad.fi/kurser#CourseDepartment=2>
Nykarleby - <https://www.arbis.fi/>
Pedersöre - <https://mi.pedersore.fi/>
Kronoby - <https://mi.kvarnen.fi/>

Jeppis Jazz Festival - årligen i oktober i Jakobstad.
Rusk Festival - årligen i november i Jakobstad.

Dans

Artbox: Artbox består av verkstäder utvecklade av BARK för lågstadier och högstadier. Artbox-väskorna innehåller material och instruktioner till olika konstmetoder. Väskorna lånas från Bark och skolans/daghemmets pedagoger utför programmet tillsammans med eleverna.
Kontakt: sini.bjorkholm@obotnia.fi

Wava-institutet: Danslinjen har grupper för barn och unga i ålder från 4 år. I undervisningen får eleverna ha dans-, akrobatik- och improvisationslektioner. Undervisningsutrymmena finns i Idrottsgårdens danssal (Pedersesplanaden 8, Jakobstad) samt i övriga kommuner i Jakobstadsnejden.
Kontakt: <https://wavainstitutet.fi/wava-institutet/kontaktuppgifter>

JKG
JKG (Jakobstads Kvinnliga Gymnastikförening) har barngymnastik och -dans, estetisk trupp gymnastik samt dans och olika typer av konditionshöjande och muskelstärkande pass för alla ungdomar och vuxna. Länk: <https://jkg.fi>

Arbetarinstitut och medborgarinstitut:
Jakobstad - <https://arbis.jakobstad.fi/>
Larsmo - <https://arbis.jakobstad.fi/kurser#CourseDepartment=2>
Nykarleby - <https://www.arbis.fi/>
Pedersöre - <https://mi.pedersore.fi/>
Kronoby - <https://mi.kvarnen.fi/>

Bilaga 2) Material och händelser enligt konstform

Teater

Wava-institutet: Teaterlinjen har grupper för barn och unga i ålder från 8 år. Undervisningen, består av gruppbaseerade teateraktiviteter, självständigt arbete, studiebesök och kulturevenemang.

Teaterkonstlinjens undervisningsutrymmen finns i Black Box, Campus Allegro, ingång från Runebergsgatan 8. Kontakt:

<https://wavainstitutet.fi/wava-institutet/kontaktuppgifter>

Teaterföreningar i regionen:

Pedersöre Teater

Teater Jacob

Torgare i Kronoby

Juthbacka Teater

Base Camp i Kronoby

Varje år skapar Base Camp en unik föreställning, ett estradprojekt. Tillsammans bygger de upp idén, sätter upp produktionen och jobbar både med själva uppförandet och arbetet bakom scenen. Länk: <https://kvarnen.fi/basecamp/>

Wasa Teater

Wasa Teater har ett antal regionscener runtom i Jakobstadsregionen. Regionscenerna består främst av ungdomsföreningars och hembygdsförningars lokaler. Kontakt:

<https://www.wasateater.fi/om-oss/kontakta-oss/>

Barnens estrad

Teater Barnens Estrad skapar, producerar och genomför teaterföreställningar, turnéer och andra evenemang riktat till barn och barnfamiljer. Kontakt:

<https://www.estrاد.fi/barnensestrad/kontakt/>

Arbetarinstitut och medborgarinstitut:

Jakobstad - <https://arbis.jakobstad.fi/>

Larsmo -

<https://arbis.jakobstad.fi/kurser#CourseDepartment=2>

Nykarleby - <https://www.arbis.fi/>

Pedersöre - <https://mi.pedersore.fi/>

Kronoby - <https://mi.kvarnen.fi/>

Mångkultur, tvärkonstnärlighet & kulturarv

BARK:

Workshopar och tvärkonstnärliga program. Specialiserade på tidsresor och kulturarv.

Kontakt:

<https://bark.pohjanmaa.fi/sv/kontaktuppgifter>

Museer i Jakobstadsregionen:

Kommunernas museer hittas via kartan på följande länk.

Länk:

<https://www.museiportalosterbotten.fi/museer-i-osterbotten/>

Bibliotek i Jakobstadsregionen:

Biblioteken hittas kommunvis via följande länk.

Länk:

<https://registret.biblioteken.fi/bibliotek/enligt-kommun>

Arkitektur

Arktitekturbyråer

Kontakt: <https://www.dsarkitektur.fi/>

<https://www.architec.fi/about>

Arkki

Arkki, Arkitekturskola för barn och ungdom, erbjuder grundläggande utbildning i arkitektur för 4-19-åringar. Arkki erbjuder också semesterläger och temakurser för skolbarn, samt skraddarsydda workshops för grupper som dagis och skolor.

Länk: <https://www.arkki.fi/sv/projekt-och-laromaterial/laromaterial/>

Bilaga 2) Material och händelser enligt konstform

Hantverk

Kvarnen:

På slöjdtorget arbetar man dagtid, praktiskt med olika tekniker och intressanta material. För alla – äldre och yngre, erfarna och nybörjare. Korta och långa kurser. Små grupper, individuell handledning. Länk:

<https://kvarnen.fi/slojdtorget/>

After Eight

Arbeta med olika tekniker och material som trä, metall & läder. Mindre renoveringsprojekt, fastighetsskötsel och utomhusarbete. Länk:

<https://www.aftereight.fi/mixlab>

Arbetarinstitut och medborgarinstitut:

Jakobstad - <https://arbis.jakobstad.fi/>

Larsmo -

<https://arbis.jakobstad.fi/kurser#CourseDepartment=2>

Nykarleby - <https://www.arbis.fi/>

Pedersöre - <https://mi.pedersore.fi/>

Kronoby - <https://mi.kvarnen.fi/>

Cirkuskonst

Taikon i Vasa

Cirkusfortbildning. Cirkuslärare samarbete och kontaktuppgift.

Kokkola

Yrkeshögskolan Novia

<https://www.novia.fi/utbildning/utbildningsutbud/konst-och-kultur/scenkonstpedagog>

<https://cirko.fi/sv/konstnarlig-utveckling/projekt-och-natverk/>

Mediekonst

After Eight

Vi bekantar oss med olika delar inom databranschen. Vi jobbar bl.a. med installationer, programmering, fotografering, grafisk layout, 3D printing, bildbehandling och öppen källkod.

Länk:

<https://www.aftereight.fi/medialab>

Bildkonstlinjen BALATAKO:

Här studeras bildspråket. De gör konstverk på barnens nivå och övar olika visuella färdigheter. Evenemang, utställningar och bildkonstaktiviteter.

Spektakeldagen ordnas av Balatako och Wava-institutet i november varje år.

Länk: <http://www.balatako.fi/>

Avslutningsvis

I den regionala kulturläroplanen lyfts olika konstformer fram som viktiga uttrycksätt för lärande och kreativ utveckling. Under varje konstform anges exempel på material och händelser som kan användas för att utforska och fördjupa förståelsen av konstnärliga processer. Listan är också ett stöd i egen planering av innehåll. Det är viktigt att poängtera att dessa exempel inte är en slutgiltig lista, utan snarare en levande och dynamisk guide som kan anpassas och utvecklas över tid.

Bilaga 3) Lista på aktörer, kulturinstitutioner och evenemangskalender

Kulturinstitutioner i Jakobstadsregionen (axplock)

Jakobstads museum <https://jakobstadsmuseum.fi/>
Bibliotek <https://jakobstad.fi/kultur-och-fritid/stadsbiblioteket>
Strengbergs Tobaksmuseum <https://jakobstadsmuseum.fi/strengbergs-tobaksmuseum/>
Runebergs Stuga <https://jakobstad.fi/kultur-och-fritid/jakobstads-museum/runebergs-stuga>
Barnkulturnätverket i Österbotten (BARK) <https://bark.pohjanmaa.fi/>
Wava-institutet <https://wavainstitutet.fi/>
Jakobstad <https://jakobstad.fi/kultur-och-fritid>
Bildkonstföreningen Jakarte
En förening som främjar bildkonst genom utställningar, kurser och föreläsningar. Erbjuder även residensmöjligheter för konstnärer, inklusive ateljéutrymme och boende.
Evenemangskalender: <https://events.osterbotten.fi/evenemang/jakobstad/>

Muséer i Nykarleby <https://www.nykarleby.fi/visit/se-och-upplev/museer/>
Bibliotek <https://www.nykarleby.fi/kultur-fritid-och-valfard/biblioteken-i-nykarleby>
Sevärdheter i Nykarleby <https://www.nykarleby.fi/visit/se-och-upplev/sevardheter/>
Juthbacka Teater <https://juthbackateater.wordpress.com/>
Juthbacka marknad <https://juthbackamarknaden.fi/>
Nykarleby <https://www.nykarleby.fi/kultur-fritid-och-valfard/kultur>
Evenemangskalender: <https://www.nykarleby.fi/>

Muséer i Pedersöre
<https://www.pedersore.fi/sv/kultur-fritid/kulturhuset-ax/hembygden/museer-i-pedersoere/>
Bibliotek <https://www.pedersore.fi/sv/kultur-fritid/mi-kurser-and-bibliotek/>
Sevärdheter <https://www.pedersore.fi/sv/om-pedersoere-2/visit-pedersoere/>
Teater <https://www.pedersore.fi/sv/kultur-fritid/kulturhuset-ax/kulturverksamhet/>
Pedersöre <https://www.pedersore.fi/sv/kultur-fritid/kulturhuset-ax/>

Evenemangskalender:

<https://events.osterbotten.fi/evenemang/#Keywords=&EventsFor=&DateFrom=&DateTo=&Municipalities%5B%5D=16&Categories=>
<https://www.pedersore.fi/sv/kultur-fritid/foeringsinfo/evenemangskalendern/>

Muséer och sevårdheter i Kronoby <https://www.kronoby.fi/sv/kultur-and-fritid/kultur-och-turism/museer-och-sevaerdheter/>

Bibliotek <https://www.kronoby.fi/sv/kultur-and-fritid/bibliotek/>
Teater <https://www.kronoby.fi/sv/kultur-and-fritid/kultur-och-turism/>
Kronoby <https://www.kronoby.fi/sv/kultur-and-fritid/>
Evenemangskalender: <https://events.osterbotten.fi/evenemang/kronoby/>

Muséer i Larsmo <https://larsmo.fi/kultur-och-fritid/museum/>
Bibliotek <https://larsmo.fi/kultur-och-fritid/bibliotek/>
Sevärdheter <https://larsmo.fi/kultur-och-fritid/turism/sevardheter/>
Larsmo <https://larsmo.fi/kultur-och-fritid/>

Evenemangskalender: <https://larsmo.fi/kultur-och-fritid/evenemangskalender/>

<https://events.osterbotten.fi/evenemang/#Keywords=&EventsFor=&DateFrom=&DateTo=&Municipalities%5B%5D=11&Categories=>

Bilaga 4) Lista på kontaktpersoner (modell)

Namn:

Konstformer:

Område:

Program:

Övrigt (bil, utrustning, kan fakturera):

Kontaktuppgift:

E-post, telefonnummer och sociala medier.

Länk till register:

- Excel-fil med namn / Google Forms

